



Seksjon for læring og lærerutdanning

Institutt for matematiske realfag og teknologi (IMT)

*Section for Learning and Teacher Education
Dep. of Mathematical Sciences and Technology
Norwegian University of Life Sciences*

Tilbyr to forskerkurs:

Offers two PhD courses:

I. Being a Researching Participant.

Interview and Dialogue through Qualitative Methods (PPFO 401)

The course focuses on qualitative research methodology, interviews and dialogues within a phenomenological-hermeneutic framework

Application Deadline: January 8, 2010

II. Forskerens egen utvikling (PPFO 402)

Kurset handler om hvordan en kan forholde seg til de indre konflikter en kan oppleve når en skal utdanne seg som forsker

Påmeldingsfrist 8. januar 2010

Nærmere opplysninger:

Contact information:

Tel. Margrete Finstad +47 64 96 61 61

Phone: Edvin Østergaard +47 64 96 61 71

Generelle opplysninger:

Det tas opp inntil 16 deltakere på det enkelte kurs. Det må minimum melde seg 8 deltakere for at et kurs skal komme i gang. Alle som ønsker å delta, må sende inn påmeldingsskjemaet (vedheftet bakerst). Kursavgift betales når påmelding er bekreftet. Kostnader for opphold og reise dekkes av deltakerne selv.

Nærmere opplysninger om kursene kan rettes til Seksjon for læring og lærerutdanning, Universitetet for miljø- og biovitenskap (UMB), Ås ved Margrete Finstad (64 96 61 61) eller direkte til kursansvarlige; se også websiden www.umb.no/sll

General information:

There is a limit for 16 participants on each course whereas the minimum numbers of participants is 8. Applicants must use the application form (see attachment). The course costs must be paid when the application has been confirmed by UMB. The costs for the two meetings at Fokhol gård must be covered by the participants.

More information: Please contact Section for Learning and Teacher Education, Norwegian University of Life Sciences (UMB), Erling Krogh (+ 47 64 96 61 66), Edvin Østergaard (+ 47 64 96 61 71), Knut Omholt (+ 47 64 96 59 58), or Margrete Finstad (+ 47 64 96 61 61)

Om kursholderne / On the course teachers:

Erling Krogh is an Associate Professor in nature management education, Section for Learning and Teacher Education, Norwegian University of Life Sciences (UMB). His studies include resource economics, social anthropology and social pedagogy with specialization in qualitative methods and phenomenology in his doctorate "The phenomenology of the Landscape". He has developed and had responsibility for courses in qualitative methodology at UMB, and worked with qualitative methods as a researcher at the Department of Economics and Resource Management. He has also worked as a trend analyst and has experience as a revue writer and actor.

Phone.: + 47 64 96 61 66

Mail: erling.krogh@umb.no

Edvin Østergaard is an Associate Professor in science education, Section for Learning and Teacher Education, Norwegian University of Life Sciences (UMB). His doctoral thesis from 1998, *One Step Back and Two Steps Forward. A Phenomenological Study of Farmers in Conversion to Ecological Agriculture*, comprises organic agriculture, phenomenology and qualitative methodologies. He is also a composer and researches the relation between art and science, as in *Composing Einstein* (2006) and *Darwin, Wagner and the missing link of art and science* (2009). Phenomenon-based science education is currently another field of research. In 2008/2009 he was a visiting scholar at Harvard University, Graduate School of Education.

Phone.: + 47 64 96 61 71

Mail: edvin.ostergaard@umb.no

Knut Omholt er førsteamanuensis i universitetspedagogikk ved Seksjon for læring og lærerutdanning ved IMT, UMB. Han har dr.scient.-grad innen organisasjons- og samfunnsfag, er høgskolekandidat i drama/teaterkommunikasjon, video/TV-produksjon og fortellerkunst, har utdanning i billedkunsthøgskolen og er utdannet kunstterapeut. Han har holdt en rekke kurs, seminarer og workshops om personlig utvikling og skapende prosesser, og skrevet bok og artikler om dette.

Phone.: + 47 64 96 59 58

Mail: knut.omholt@umb.no

Being a Researching Participant. Interview and Dialogue through Qualitative Methods (PPFO 401)

Course resp.: Associate Professor Edvin Østergaard

Teachers: Associate Professor Erling Krogh and Associate Professor Edvin Østergaard

Time /place: First meeting 8.-10. February 2010 on Fokhol farm, Stange; second meeting 7. April 2010 on the internet; third meeting 28.-30. April 2010 on Fokhol farm, Stange.

Credits: 15 ECTS (15 studiepoeng)

Course costs: NOK 2.000,-

Costs on Fokhol farm: NOK 2050,-

Goal: Intention of the course is to provide PhD-students with a foundation for choosing and using qualitative research methodology. The aim is that students should become capable of using interview and dialogue methods and be able to reflect on their own role in the research process.

Content: Interviews and dialogues presuppose an insight in both the field of activity, which is subject of the interview/dialogue, and the participative role of the researcher and his/her methodological approach. Phenomenology and cultural analysis will be introduced as tools for putting each participant's own research in a meaningful context and analyzing the empirical data. In a phenomenological-hermeneutic perspective the course focuses on qualitative methods as a *double tool*: for describing and analyzing phenomena in the world, and for understanding the researchers' own knowledge and values. The course, thus, provides each course participant with the opportunity to choose and reflect on methods connected to his/her PhD-project.

Themes being presented and worked with are: qualitative methods as a field of research, phenomenology and hermeneutics, case study design, narrative methods, cultural analysis, observation methods and semi-structured interviews and methods of conducting dialogues.

Target group: The course is for PhD-students within a wide range of research fields such as teacher education, science research fields, or research on professional and work life. Students who are already on PhD-programs will be given priority for the course.

Form: The course will consist of three meetings: The first and the third take place on Fokhol farm (see: www.fokhol.no), whereas the second will take place via internet.

Assessment: Essay (based on each participant's own research question), assessed as passed/not passed.

Language: All lectures are in English. The final essay can be written in either Scandinavian languages, German or English.

Literature: Total number of pages: 950 pages

The course literature consists of *obligatory literature* (640 pages) which forms the basis for the lectures and common work on the gatherings, and *individually chosen literature* (310 pages) according to each participant's methodological approach in his/her research project.

Obligatory literature (640 pages)

- Abram, D. (1996). *Philosophy on the Way to Ecology*. In D. Abram: *The Spell of the Sensuous*. New York: Vintage Books. (42 pp)
- Denzin, N. K. and Y. S. Lincoln (1994). *Handbook of Qualitative Research*. Thousand Oaks: Sage Publications. (Chapters 1 and 6: 30 pp)
- Gobo, G. (2008). *Doing Ethnography*. Los Angeles: Sage Publications. (Chapters 1, 7 to 11: 96 pp)
- Jackson, M. (1996). Introduction. Phenomenology, Radical Empiricism, and Anthropological Critique. I M. Jackson (red): *Things as they are. New Directions in Phenomenological Anthropology*. Indiana University Press, Bloomington. (44 pp)
- Kvale, S. and Brinkmann, S. (2009). *InterViews. Learning the Craft of Qualitative Research Interviewing*. Los Angeles: Sage Publications. (315 pp)
- Runyan, W. M. (1981). Why did van Gogh Cut off his Ear? The Problem of Alternative Explanations in Psychobiography. *Journal of Personality and Social Psychology*, 40: 1070 – 1077. (8 pp)
- Yin, R. (2009). *Case Study Research. Design and Methods*. Applied Social Research Methods Series, Vol. 5. Sage Publications, Newbury Park. (Fourth edition) (Chapters 1 to 3: 95 pp)

Individually chosen literature (310 pages)

This comprises relevant research/methodological literature relevant for each participant's own field of research, for example focus interviews, action research, psychological-oriented research methods, classroom research methods etc.

Forskerens egen utvikling (PPFO 402)

Ansvarlig: F. amanuensis Knut Omholt

Lærer: F. amanuensis Knut Omholt

Tid og sted: 9.-12. mars og 8.-9. juni, Ås

Studiepoeng: 10

Kursavgift: kr 2.000

Reise: Dekkes av deltakeren.

Kost og losji: Dekkes av deltakeren.

Mål: Målet med kurset er at deltakerne skal bli bevisst hvilke krefter og konflikter som kan gjøre seg gjeldende i ens indre når en skal utvikle seg som forsker. De skal bli klar over hvordan de forholder seg på kritiske punkter i sitt virke og hvilke valg de gjør, og eventuelt kunne velge annerledes enn de har gjort. Og de skal erverve seg et språk til å kunne kommunisere med andre om de viderverdigheter en kan komme ut for i utviklingsprosesser, til benyttelse for eksempel i veiledning av egne studenter, eller i kommunikasjon med kolleger i forsøks-, utviklings- og forskningsarbeid.

Innhold: Å utvikle seg som forsker har både en faglig og en personlig side. Den som skal forsøke å bringe fram noe nytt på et felt, kan komme til å støte på flere utfordringer: Hvor motivert er jeg for oppgaven? Hvordan forholder min forskning seg til mine personlige forutsetninger? Hvor dristige spørsmål våger jeg å stille? Hvor åpen for alternative inntrykk tør jeg å være når jeg skal forfølge spørsmålene? Hvor utholdende klarer jeg å søke etter innsikt? Hvor selvstendig greier jeg å sortere det materialet jeg finner? Hvordan kan jeg føre fram det jeg har satt sammen? Hvor beredt er jeg til å provosere de eksisterende virkelighetsoppfatninger? Disse spørsmålene indikerer at en på en rekke punkter i en forskningsprosess kan bli stilt overfor valget mellom å holde seg til det kjente og trygge eller å gå inn i det ukjente og farefulle. Hvordan en klarer å møte disse valgene på det personlige plan, får konsekvenser for hvor djervt en formår å gå til verks faglig. Det personlige og det faglige er derved nært forbundet med hverandre i utvikling av ny kunnskap. Å bli klar over hvordan de indre opplevelser av konfliktene arter seg, kan hjelpe en til å overkomme problemene på en mer fruktbringende måte. Striden mellom skapende og konserverende krefter har alltid virket i tilværelsen, og menneskene har opp gjennom tidene strevet med å forstå og forene dem. Fra myter og eventyr, og fra andre kunstneriske uttrykk som tar opp dette tema, kan vi hente bilder på faser i forskningsprosesser. I kurset vil vi belyse dilemmaene i skapende virksomhet med materiale deltakerne selv bringer fram, med motiver fra myter, eventyr, poesi og billedkunst, og med hendelser i kjente forskeres og kunstners virke.

Målgruppe: Kurset er et tilbud til forskerstudenter, til de som skal kvalifisere seg til førstelektor, og til de som driver undervisning eller veiledning innen forsøks-, utviklings- og forskningsarbeid.

Arbeidsform: Kurset består av to samlinger, den første på fire og den andre på to dager, og av skriving av et essay i tiden mellom samlingene.

I den første samlingen vil vi gjennom uttrykksmidler som tegning, maling, skulpturering, dramatisering og skriving aktivisere opplevelser av hva faser i skapende prosesser kan bestå i. (Metodene krever ikke mer kunstneriske anlegg enn det enhver er tildelt!) De

uttrykkene og erfaringene som kommer fram, vil vi utdype ved hjelp av motiver fra mytiske beretninger, poesi, billedkunst og forsker- og kunstnerbiografier.

I perioden mellom samlingene skal hver deltaker skrive et essay hvor han/hun reflekterer over sin egen utvikling.

I den andre samlingen skal så deltakerne legge fram innholdet i essayene for hverandre. Hensikten med dette er at deltakerne skal få uttrykt hvilke utfordringer de står overfor i sin forskerutdanning, slik at de kan styrke sine muligheter til å takle disse.

Evaluering: Det essay den enkelte deltaker skriver, vil bli bedømt som bestått/ikke bestått.

Litteratur: Det er utarbeidet et kompendium til kurset, på ca 500 sider, med artikler og kapitler som behandler de sentrale tema.

Påmelding / Application form

Forskerkurs ved / *PhD course at:*

Seksjon for læring og lærerutdanning, IMT, UMB

Våren 2010 / *Spring 2010*

Jeg ønsker å delta på følgende kurs:

I wish to participate in the following course:

(Sett kryss)

(please mark)

I. Being a Researching Participant

Interview and Dialogue through Qualitative Methods

II. Forskerens egen utvikling

Navn / *Name*

Arbeidssted / *Place of Work*

Arb. adresse / *Address Work*.....

Postnr. / *Zip Code*..... Poststed / *Place*

Telefon / *Phone* Faks / *Fax*

Fødselsnr. (11 siffer) / *Date of Birth*

E-post / *Mail Address*

Stilling / *Current Position*

Fagområde / *Field of Research*

Tatt opp på doktorgradsprogram? / *On a PhD program?* NEI/NO JA/YES

Hvis ja- hvor / *If yes, where?* Når / *Since when:*

Påmeldingsfrist: 8. januar 2010 / *Application Deadline: January 8, 2010*

Retur / *Return Application Form to:*

Universitetet for miljø- og biovitenskap

Seksjon for læring og lærerutdanning ved Institutt for matematiske realfag og teknologi

Boks 5003, 1432 Ås

University of Life Sciences

Section for Learning and Teacher Education

Dep. of Mathematical Sciences and Technology

P.O. Box 5003, N-1432 Aas

Porto

Universitetet for miljø- og biovitenskap
Seksjon for læring og lærerutdanning, IMT
Boks 5003
N-1432 ÅS