

## Et år med Landskapsarkitektur på LIFE, Københavns Universitet.

Høsten 2010 tok jeg fatt på et år med sykkelen som mitt fremste transportmiddel da jeg ble tatt opp til Erasmus studier ved Københavns universitet, LIFE tidligere kjent som den KVL (den kongelige veterinær- og landbohøjskole). Campus ligger på Fredriksberg, en egen kommune klemte mellom brokvartalene Vesterbro og Nørrebro i København. Her i de 'gamles by' ligger forholdene til rette for et særdeles lærerikt og fabelaktig skoleår i en urban setting med et snev av UMBs idylliske parkanlegg.

Jeg tok kurs på masternivå som spente seg fra datamodellering (Terrain and technology) via en kort introduksjon til ulike økosystem nyere byplanlegging kan by på (Urban ecosystems) til et møte med sosiologi (Bysociologi). Det hele ble avsluttet med to større kurs hvor teorien skulle gi inspirasjon til prosjekteringskurset som var min erstatning for hovedkurset LAA 308 på UMB (Theme course: Landscape planning og Theme course: Theory and method in Landscape architecture).

Da LIFE har en engelskpråklig master, er miljøet veldig internasjonalt med studenter fra ulike skoler og verdensdel, som kommer med nye innspill til den danske måten å se/tenke landskapsarkitektur på. Danskene elsker å kotere kunstige høyder og hyler av glede over et kupert terreng, men naturvern snakkes det relativt lite om. Danmark er primært kultivert land, uten den "villmarken" vi har i fjellene her hjemme og dette er tydelig i deres måte å se landskapet på. Undervisningsformen var rett og slett gruppearbeid. Om du skulle levere en individuell oppgave som eksamen til faget, var oppløpet i grupper. Dette var en overgang fra lange semester alene med kun deg selv å krangle med, og en god erfaring å ha med seg til fremtidige arbeidsliv.

Semesteret er delt inn i to blokker a ni uker, noe som er betydelig kortere tid å fullføre et fag på en hva man er vant til fra Norge. Fordelen er at du enten har et kurs på 15 ects eller to på 7,5 ects å konsentrere deg om – på ni uker, med andre ord: studieteknikken blir effektivisert. Ulempen, som også de danske studentene trakk frem, var arbeidspresset og det faktum at man aldri har tid til virkelig å sette seg inn i emnet.

København er en by som bugner over av kulturelle tilbud, flotte kafeer, deilig mat og flatt terreng. Med sykkel er byen lett å komme seg rundt i og taxi hjem fra byen er en saga blott. Husk bare å ha lys på sykkelen, både foran og bak, og for all del: ikke ha en annen person på bagasjebrettet. Dansk politi er tolerante, men der går faktisk grensa. Det er ikke noe problem å sykle hverken sommer eller vinter, det handler bare om å kle seg etter forholdene. Med et værelse oppe ved Bispebjerg, fikk jeg erfart dette da snøfokka dalte og slapset sprutet vinteren igjennom.

Jeg fikk værelset tildelt gjennom skolen, og vil anbefale dette. En enkel løsning på et kinkig problem – det er ikke bare du som vil til København. Om du havner for langt unna fasilitetene du vil være nære, kan du lete etter nytt sted å bo når du kommer til byen. Det gjorde jeg, og endte opp med å dele en leilighet på Vesterbro i gåavstand til svømmehallen (billig), konsertstedet (Vega, nydelig funkis interiør), Istedgate og Sønder Boulevard (SLAs lange, velbrukte nye bypark).

Som Erasmus student fikk jeg omtrent 2000 ekstra kroner i måneden, noe som kom godt med i byen som har det meste. Om du vil studere og leve livet samtidig, vil jeg anbefale å ha litt i bakhånd før du reiser nedover. Nå er det ikke umulig å finne arbeide i København, men lønningene er noe lavere enn i Norge og skattenivået er høyere.

København ligger kun åtte timer i buss fra Oslo og du kommer deg hjem for 250 kr om du skulle bli skjelt ut en gang for mye av en bjeffende danske, men byen er verdt et helt år av din studietid, både faglig og sosialt. Du reiser kanskje ikke til andre siden av jorden, og når du er i byen, reiser du knapt førti minutter i tog til Louisiana, men du leser om "røveri" og "rockere" bak "tremmer", mens du ber om en kaffe og et lille smørrebrød til frokost, for "bagefter" å sitte på brostenen.

*Kaia Schjeldsøe Berg*  
23.08.2011